

SKATEREN

the magazine



Tragedien

ALLE SKATERE
SMIDT VÆK FRA
SKOLE-GÅRDEN
PÅ HUMLEBÆK
SKOLE.....

HISTORIEN OM DANSK HIP HOP

*Tegneserie
om
skater-
gruppen
»The Kids«*

SKATEREN the magazine
Nr 1. Maj 1989.
løs salgs pris - 5 kr.

INDHOLD



3

EM i Danmark, EM i Skating i Forum.

4

Humblebæk Open, Skater-træf på Humlebæk skolegård.

8

Boardene der blev væk, om tyveriet af to skateboard, Om holdning uden handling..

10

Dansk Hip Hop, Alt om den Danske Hip Hop's fødsel til nu.

13

DJ's Do It On The Record, Beats & Scratch - Steen Pihl trykker den af...

14

Tragedien, - ALLE SKATERE SMIDT VÆK fra Humlebæk skolegård.

16

Et Minde, Sogens time efter at blive smidt væk fra skolegården...

18

Side 18 og 19, er total seriøse sider, - men hvor alt dog kan ske !!

20

Chalottenlund Fort, Skater billeder fra en feeeeeed dag...

22

Køb og Sælg, Siden hvor skatere sætter skater-udstyr til salg.

23

The Kids, Syyre tegneserie om skater gruppen the Kidt.....

Så er der langt om længe sket noget ved sagen, endelig langt om længe har vi kunne sætte trykken ind, og nå så langt som til det resultat du nettop sidder med i hænderne... - Det resultat 4 personer, i over 2 måneder har kæmpet hårdt og brotalt med at få sat op, - sort på hvidt, som det jo heder... "Skatern the magazine skriver nettop historie, med udgivelsen af første nummer, (og det bliver ikke det sidste...) - Vi kunne godt tænke os at nå så langt som til et fast blad, der måned sommers igennem. Et kvalitets-holdig, og humoristisk blad, lavet af den lokale skater kræs... - Hertil vil vi gerne have acistangse af andre skatere, eller rullisports intreserede, der er jo intet der siger at redaktøren for dette blad skal dominere nedste nummer, det kunne jo Fek.s. være dig ?..!



Forside Foto - Troels "Wrap Around".

SKATEREN

"SKATEREN" the magazine

Tlf - (Mads) 02193672 - (Peder) 02194271.

Ansvarshavende - Mads Forsberg (for dette nummer).

Lay Out/Side Design - Peder Svend P....

Skater Raportere - Mads Forsberg

Tegner af Logo og "The Kids"... - Niels Henrik Zigler

Musik indslag - Peder ("DJ Peed") (DJ's do it on the record).

Oplag - (Forget That)

Fotografer - Mads, Peder (og Frederik).

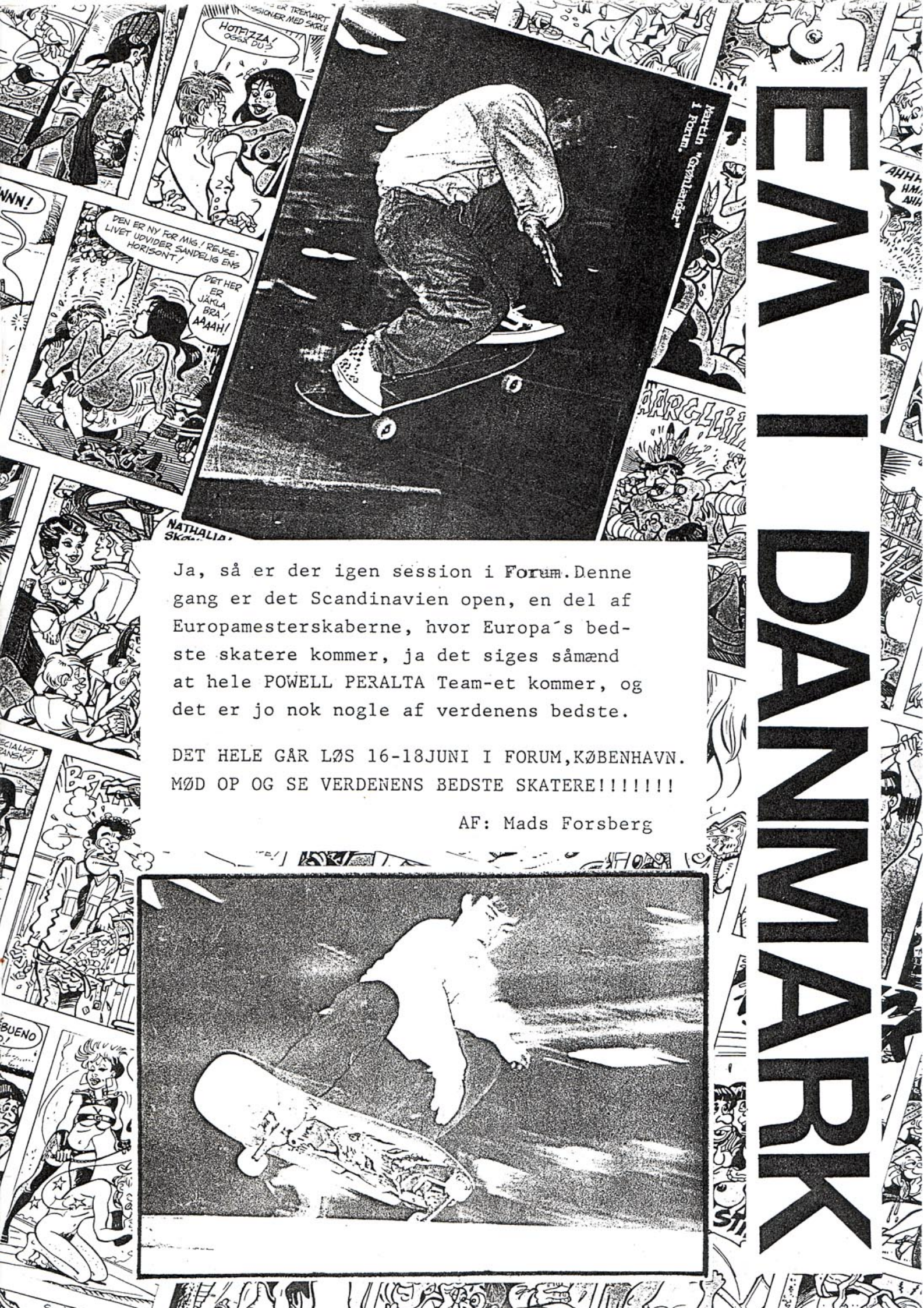
Anoncer - "Utrolig Billige", - Bare grib knoglen og klem på - 02194271. (hvad du end må have på hjertet)

KØB og SÆLG - Anoncer til salg af brugt skater udstyr, igennem

"SKATEREN" er GRATIS... (check this out) - 02193872.

Pris - Pr blad - 5 kr.

Abonement - 2 nummer - 7 kr.



EM I DANMARK



NATHALIA
Skater

Ja, så er der igen session i Forum. Denne gang er det Scandinavien open, en del af Europamesterskaberne, hvor Europa's bedste skatere kommer, ja det siges såmænd at hele POWELL PERALTA Team-et kommer, og det er jo nok nogle af verdens bedste.

DET HELE GÅR LØS 16-18JUNI I FORUM, KØBENHAVN.
MØD OP OG SE VERDENENS BEDSTE SKATERE!!!!!!

AF: Mads Forsberg



Humblebæk Open



Peter Mondrup - "Methow Air"



"The Crowd"

Tekst: Mads Forsberg
Foto: "Frode" og Peder

Der var mødt ca. 70 skatere op i den lille skolegård, og jeg tror ikke der var mange der havde ventet et sådan talstærkt antal ville møde op. Til konkurrencen var der skaffet en ghetoblaster, et dommerbord, en blyant, en blok papir, tre dommere (Rasmus Møller, Conrad M. Jensen, Søren mondrup), og to fly out, en wallride plade, en pyramide, men desværre var der kun ca. 40 mennesker (delt smart op i en A og B gruppe) med. Selve konkurrencen forløb godt nok, men det var ikke hele tiden dommerne fulgte 100% med, men alt i alt gik det





Mads Forsberg - "Railslide"



Søren Mondrup - "Japan Air"

godt og der var heller ikke nogle der kom til skade. Stemningen var høj blandt de mange fremmødte skatere, selvom faciliteter var meget primitive, bl.a. blev en hærget basketball plade stablet oven på to af skolens små fodbold's mål og brugt til dommerbord. skatere fra Helsingør, espergærde, nivå, fredensborg, kokkedal, hørsholm og København, ja snart hele nordsjælland, var femmødt til en fed og , nok for nogle en lærerig, dag på Humlebæk-skole. Dog var stemningen præget af et par af de bedre humlebæk skatere's og Martin "Grønlønder's" dominering. selvom der var skyfri himmel og skatere var glade over vejr-

guderne havde været med dem, var det dog en kold affære at være tilskuer til arrangementet. Uheldet skete midt i konkurrencen da Thomsen (vores elskede rektor, der lige har smidt os væk fra hum-



"Untitled"



Peter Mondrup - "360 Air"



Humblebæk Open

lebækskole) skulle kører
 væk fra skolen, da en eller
 anden id--t skreg bliv sid-
 dende til dem som sad foran
 indkørselen og selvfølgelig
 blev de -----sidende
 og Thomsen gokkede ud. Musik-
 ken var i top og selvfølge-
 lig var "SKATEREN'S" foto-
 grafer på stedet.



Martin Grønlønder -
 "360 Air"



Mads Forsberg - "Ollie"



RESULTATER

- A
1. Martin Grønlønder
 2. Peter mondrup
 3. Mikkel ?

- B
1. Mads Forsberg
 2. Chris ?
 3. Esben Asgaard



Peter Mondrup - "Ollie"



Thansen Gokker Ud.....



Boardene der



Tirsdag den 21/2 blev 2 skatboard stjålet fra kontorentréen på Humlebæk skole. Et sted skaterne strengt var blevet henvist til at stille deres board, hvis de ville køre til og fra skole på dem.

Den eneste kommentar der kom fra skolens side i denne sag, var:

"I Må Passe Bedre På Jeres Ting"

..... "Skateren" har set på sagen

Det var en tirsdag morgen i Februar. En traditionel dansk vinterdag, prydet med sol og en smugle blæst. Rent faktisk en lækker skater dag, hvis det da ikke lige var fordi skolens pligt kaldte.

Så skatboardene måtte pænt og troeligt stilles i kontor-entréen på Humlebæk skole - "Her var de jo så godt som i sikkerhed" ... - Udtalte en lærer engang.

Skole-klokken kimedede, klokken var 8,15 og så var der time. Men udmilbart ikke for alle, for mellem klokke-slættet 8,10 - 9,30 listede en person med nok

ikke alt for fin samvittighed, sig bort fra kontoret med to board.

Dette konstaterer Peter Høgsholm (Pogi) fra 8a på Humlebæk skole, da han lidt over 9, fandt pladsen hvor han 8,10 havde stilt sit board tom

Årsagen til at Pogi kom ud fra undervisning så tidligt, skyldes at hans kammerater i tidsrummet 9,00 - lidt i 10, var til konfirmations forberedelse, og Pogi der ikke skulle konfirmeres, tog sig i stedet tid til et "Rul" på brattet".

Men det blev det nu ikke til så meget - For boardet

var der ikke.....

Første tanke der slog sig igennem Pogi, var at nogle måske havde lånt det, men han fandt hurtigt ud af, at det var der ikke.

Og så var reaktionen anderledes. "Jeg blev ked af det" udtaler Pogi til "Skateren".

- Et par ugers gammelt board var forsvundet, over 2000 kroner forsvundet ud i den blå luft.....

Det samme for den to klasser's yngre Andreas, der samtidig fik sit halvt årt gamle board, til en værdi, lidt under de 2000 stjålet....

Altså et tyveri for omkring de 4000 kroner, og hvad gør skolen, hvad gør skole-inspektøren ?????

- IKKE EN SKID.....

konstatere "Skateren" med oplysninger fra de inpliserede.

Hjemme hos Pogi begyndte de at lede i den blå avis, men uden held.

De prøvede at få skole - inspektøren Erik V Thomsen til at starte en undersøgelse, men han ville ikke

blev væk

have noget med sagen af gøre....

De skræv et læserbrev i lokal-avisen, men uden der kom nogle reaktioner.

Da det så sort ud, var der faktisk ikke andet af gøre end at prøve at se hvad forsikringselskabet vil le dække i denne sag.

Lidt over en måned senere kunne Pogi vågne lettet op, forsikringselskabet vil le betale.

Selvom pogi var heldig og fik tabet betalt af forsikringselskabet, har det været en lang og usikker tid at vendte i. Som skatter har man herefter haft svære ved at stole på hinanden. Men det værste er nok at skoleinspektøren Erik Thomsen har vist sig selv i en forviret situ-

ration, af holdning uden handling. Og det vil han sikkert ikke kunne ungå at stå til regnskab med, i kommende sager.

Dette vil jeg ikke komme nærmere ind på, men i stedet lade de inpliserede gøre rede, via deres læserbrev i Lokal-Avisen den 8/3.

Efter forsikringselskabet nu har betalt, ser Pogi ikke længere nået i at få boardet tilbage, dusøren på de 100 kroner Pogi udskræv, er også trukket tilbage.

Men Pogi ser gerne, lige som så mange andre, at dette er sidste gang den slags sker i Humlebæk.

Det er nemlig, rent ud sagt noget PIS, at gå og stjæle andres board.....

(tekst: Peder)

Læserbrevet Pogis forældre satte i Lokal-Avisen den 8/3.

Holdning uden handling

Dette er et forældreparts udtryk for frustration over Humlebæk Skoles mangel på holdning:

Tirsdag den 21.2. blev 2 skateboards stjålet fra Humlebæk Skoles kontorbygning. De to skateboards var parkeret i vindfanget til kontoret, et anvist sted for de mange skateboards eleverne hverdag bringer med til skolen. Tyveriet blev begået mellem kl. 0810 og 0930.

Idet de to skateboards repræsenterer en værdi på mindst 3000 kr er tyveriet af forældre anmeldt til politiet. Skolen kan ikke påtage sig ansvar for elevernes ejendele, og det acceptere vi. Men når et tyveri begået på skolen blot resultere i en sporadisk formaning til eleverne om at passe på deres ting, så må vi som forældre reagere. Der har ikke fra skolens side været gjort forsøg på at finde ud af hvem der har været i nærheden af kontoret i det tidsrum.

Der har ikke fra skolens side gjort noget for at inddrage eleverne i at opklare tyveriet. Man vil kort sagt ikke gøre noget fra skolens side! Begrundelsen er at dels er man bange for at nogle elever skal føle sig under mistanke, og dels at man ikke vil vise sin afmagt hvis man ikke kan finde den skyldige. Vi har nu haft to diskussioner med Erik Thomsen, inspektør på Humlebæk Skole omkring denne sag.

Og vi mener den er meget principiel. Det er ikke tyveriet som sådan, men skolens manglende holdning, for det må det jo være når man afslår at handle og dermed giver op på forhånd. Moderne pædagogik og afmagt. Vore børn går i skole for at lære, for livet siges det. De lærer også ved at afprøve grænser. Men hvad lærer man når skolen ikke reagerer på f.eks. tyveri?

Anders og Filomenita
Høgshol
Humlebæk



DANSK

HIP HOP

HOP

Året 1988 var året hvor HIP HOPPEN for alvor kom op af undergrunden, frem i lyset og ind på rutertionsbrattet i de små danske hjem.

Det var året hvor DJ CUTFATHER blev verdens anden bedste mix'er, MC EINAR solgte 25.000 LP'er, ROCKERS BY CHOICE blev kåret til Europas bedste rapper og samlede fan som BOMB THE BASS og GORBATJOV...

Brødre og Søstre, højtåret læsere, "Skateren" er ikke bare ren skateri, "Skateren" har et beat på tungen, et rap i kæften og scratch i Pich-up'en....

Dansk HIP HOP er nemlig andet end ren skufleri...

I New York var det lige fra starten (ca 18 år siden) musikken, der var det vigtigste i HIP HOP Kulturen.

Den var de unge sortes eneste mulighed for at komme til orde, protestere mod slummen og komme ud af den, hvis de da ikke lige ville satse på at blive boksere!

Herhjemme manglede man bare musikken og budskabet i starten, og fokuserede på de ydre modefænomener - f.eks kunne smarte unge solariebrune fyre gå i aftenskole og lære break-dance, og den slags.....

Derfor var kulturen engang ved at uddø.....

Der kom en stor pause, og så kom grafittien, unge stjal spraydåser hos farvehandlerne, og malede (hove-

dsagligt) DSB's kedelige betong murer lidt mere fæstlige, men det fik politiet hurtigt sat en stopper for, da bøderne hurtigt kom langt højere end voldtægt.

Men alle gode gange tre, nu er den kommet for at blive.....

Det var DJ Soulshock & Seeqes, der lagde ud med "Break tke Limits", fra det nye danske HIP HOP pladeselskab "Solid Productions", der er produceret på det ydmygste af undertegnet.

Skiven "Break the Limits" solgte sine 1000 eksemplarer, og så var den ikke længer.

Da-Rock's prøvede her efter med "Blow Your Whistle" og det gik ikke et hak bedre.....

Det store pladesalg kom først rigtigt i omdreningerne, da Mc Einer i forsommeren 88, på dansk intog sin offentlige provokering, Onanering og hashrygning.

Salgslidsterne røg helt til tops, og Mc Einer & CBS scorede virkelig klejner på "Den nye stil", over 25.000 solgte eks.

HIP HOP'en var nu igen blevet anderkendt og HIP HOP-ungdomsklubberne KLUB 34 på Amager, og P.Hejles, kunne igen åbne dørene op for en stor tilstrømning af unge HIP HOP'ere.

DJ ved disse aftener har bl.a været Cutfather KC, der i Marts 88' kæmpede sig op til verdens anden bedste mix'er (Hep Hep.....), som bl.a blev overvåret af James Brown og RUN-DMC, samt 10.000 ellevilde Hip Hop'ere i London.

Og så kom DJ Strømmen på vinyl, DJ TNT fik en skive ud i USA. og de lidt finere radio DJ's, Dan Rachlin og Philip Lundsgaard troede også de var smarte, og udsendte singlen "Venner". - Men vi ved heldigvis bedre.....



DJ Soul Shock i gang med at scratche.



MC Einar

Heller ikke våres lokale super DJ, TINO, viste sit talent fra Radio Hørsholm særligt flot, da han prøvede at rappe - "Jeg siger højt"..... Og han udtaler endda til "Skateren" at han har planer om at forsætte med rapen.....

Mere på den rigtige side af bordet sidder RIP RAP ROCK, med Maxien "Vesterbro".

Men musikken, hvor er opfindsomheden og de hårde beats?.... De er her ikke helt endnu, men Rockers By Choice der kommer fra Amar, er inde på noget af det rigtige, og har også fået meget udenlandsk opmærksomhed, men her hjemme kniver det sku' lidt - desvære.....

ROCKERS BY CHOICE

I over 6 år har HIP HOP'en været Amager-drengene Rockers By Choice's livsstil og livskraft, rundt om dem har de set venner der er endt som syrehoveder på Christiania af for meget "Drugs" (Narko), og fyre der kørte rundt i stjalne biler næsten hver dag. Så Amager-drengene ved hvad de taler om, når de prøver at råbe det danske folk op med deres debut LP "OPRÅB - til det danske folk", der kom på gaden den 24 januar.

OPRÅB FRA AMAR

Rockers By Choice:
MC Phose, Pete,
Dee Pee, Swan
og DJ Chief



Som sagt har drengene i over 6 år dyrket HIP HOP KULTUREN med alt hvad her til følger, - Break-dance og Grafitti, og kun vendtet på een ting, at HIP HOP musikken skulle blive anerkendt herhjemme, så de kunne få nogle af deres numre på skive. Efter Mc Einers triumf blev pladeselskaberne helt vilde, og Rockers By Choice kunne endelig få sendt deres første skive sendt på marked, "Engel/Nedtur". Og her efter jul kom så den anden, "OPRÅB", hvor maxien blandand et "baleric comamix" af nummeret. - Og det flippede de helt ud over i England. Deres producer Kenneth Baker havde nemlig spillet maxien for Bomb the Bass, Coldcut og Jay Strongman, (kendte "house-sampler") - og drengene kom sku' op at skændes om hvem der

sku' ha skiven med hjem !!!! Selvom Rockers rapper på dansk, blev de aligevel helt vilde i England, det gik så vildt som til at det Engelske musikblad, ID Magazine (Europas største musik blad) kårede Rockers By Choice til Europas bedste rappere !!!!.....

- Og i den anden ende af Europa har gamle Onkel Gorbatsjov inviteret dem over, det bliver med Next Stop Sovjet, her til sommer, hvor de bl.a skal over og rappe sammen med et par russiske rappere.....

Men lige nettop nu, er Rockers By Choice i London hvor de er ved at udarbejde en Maxi sammen med Jay Strongman. DJ og Pladeselskabsdirektør på selskabet Rhythm King.

Og mån-ik'vi i fremtiden kommer til at se Rockers By Choice sammen med Bomb the



Nå Skatere..... Her har i så et par agte "Phosere": Dan, Philip og Tino, Som selv mener de har succes som rappere (Og Skatere) - Vi ved heldigvis bedre !!!

- Vi ved udmærket at Dan aldrig har stået på et Skatboard, at Philip har bedre forstan på mode (ligesom Dan) end diverse salatreter og at TINO godt kan ta' og hoppe ned fra juletræet, og snide den sax væk, for i virkligheden gæmmer der sig tre platuslager, med oppustet succes.....



Anders And's nevøer

Rip Rap Rock

DANSK HIP HOP

(fortsat fra side 10 og 11).

Bass, - lad os håbe det...
... ..

MC EINAR

Den bedst holdene rap gruppe, og første der tone-
de frem med et ordentligt rap på sit modersmåls-sprog,
var MC EINAR fra Nørrebro.

Gruppen blev dannet for et par år siden, den gang gik Einer i skole med disc-jockeyerne Jan og Peyk, der var helt vilde med rap hip hop. Men det intreserede ikke Einer synderligt. Aligevel sagde han ja, til at rappe på et par af deres lydspor, da de en dag spurgte ham. DJ'sne var helt vilde med Einers stemme og så blev Einer altså frontfigur.

Drengene havde det først og fremmest sjovt, det hele var for sjovt. Men så en dag havde pladeselskabet CBS fået opsnapet et demo bånd fra MC EINAR, det lød forfærdeligt, men gennem sus og støj kunne der alligevel skimtes enkelte spøjse rim. CBS har altid holdt af en god drejning af det danske sprog, så hvorfor ikke lade MC EINAR gå ind i rækken af modersmåls fornyere, sammen med bl.a. TV-2 og GASOLIN, og det viste sig sig også hurtigt at have været en god investering.

Den første single, "En af den slags dage" tog i forsommeren 1988 fusen på alle danmark's pop salslister, og gav hip hoppen et flot skridt fremad, og endnu en single kom, "Poptøs/Super skofle" efterfølgende LP'en "Den Nye Stil", MC EINAR holdt sig længe på toppen, og scorede succes i lange baner, men så kom pausen, og i Oktober/November var man

helt sikker på at MC EINAR var YT... De havde været nogle platenslagere der havde banet vejen, og skummet fløden. Nu var det ændrer der galt: RIP RAP ROCK og ROCKERS BY CHOICE. MC EINAR var rydet af vejen, og så kunne man jo ligeså godt nedværde dem, og score på det, mente RIP RAP ROCK.

Men ved juletid slog MC EINAR til igen, og fik samtidig med deres "Jul Det Er Cool" gevet RIP RAP ROCK et ordentligt los bag i, og så blev det istedet dem der blev rydet af vejen (sådan går det).

De danske Rap konger var ikke til at slå af tronen, og her i slutningen af Februar kom så det selvsikere nummer "PANIK", Som MC EINAR til fordel for AIDS fonden har på hitlisterne lige i øjeblikket. og her skal vi lige understreje at overskudet fra singlen der tilfalder MC EINAR og Pladeselskabet



Alle mand i karret - og der er ingen grund til panik; det smitter ikke, siger MC-Einar

(CBS) udelukkende går til AIDS fonden, som yderligere kan støttes på giro 5 - 90 - 92 - 60.

MC EINAR er altså ikke på røven, men på toppen, toppen af dansk rap hip hop, og det vil de nok blive ved med at være, iværtilfælde skulle der snart komme en ny LP fra den, "Skateren" skyder på det bliver engang i slutningen af Maj.....

SOUL SHOK

SoulShock var grundlæggeren af den danske Hip Hop, den første der scratched til et ordentligt rap, ved titlen "Break the Limits", det var med svenskeren Seeqes bag microfonen. Siden er det gået tav i tav, DJ SoulShock er ikke DJ hvemsomhelst. Navnet SoulShock runger sig langt ud over landets grænser, med et ryg som talentfuld DJ og Producer. Det hele startede med at Willer, (Ihærdig Hip Hop per, der har satset hele sin børneopsparing på at få dansk Hip Hop frem i verden). Han havde fået "Break the Limits" solgt til et Amerikansk pladeselskab. Samtidig manglede en amerikansk manager en DJ til en Tune for JungleBrothers, True Mathematics, Latifah og Chill Rob G. (Store navne i USA). Willer foreslog SoulShock, Og manegern tog imod det tilbud. Dette blev så starten på en international karriere, der intilvidere har gevet ham producer/remix opgaver på navne som: Ice T, Tone Luck, 7A3, Sweet T og True Mathematics. SoulShock har lige vundet DM i Mixning og udsendte den 13 april sin første LP. Den tredje danske HIP HOP plade.....

I det sidste stykke tid, har vi ikke hørt meget fra den danske HIP HOP, de skulle være gået i tænkebokene, og klar med singler og LP'er, ved feriens start - Vi forbereder os til det store Slag og vil reportere fult ud.....

Gæste DJ i SKATEREN:

Steen Pihl

Steen Pihls Top 10....

- 1 Disneyland After Dark - "Sleeping my Day Away"
- 2 Roxette - "The Look" (US maxi)
- 3 M.O.D. - "Surfing USA"
- 4 Van Halen - "Jump"
- 5 ACID MIX (LP, med blandet fedt Acid)
- 6 Def Leppard - "Pour some sugar on me"
- 7 Guns-N' Roses - "Appetite for destruction" (Paradise City)
- 8 Frankie Vallis Four sesion - "Can't take my eyes of you"
- 9 Gasolin - "Kvinde min"
- 10 Soul Sister - "The way to your Heart"

I hvert nummer af "Skateren" vil vi finde en lokal DJ's til at bringe tidens musik. I dette nummer taler to af dem, Steen Pihl og Hr. SLASH. Steen Pihl er til dagligt ekspedient i sin egen videobutik, Phonogram. (Alle først fremme, når det gælder det lokale og om aftenen må han lide sine låster, som DJ's til alverdens Party og festar.



pyhhh... Dette er vist nok et billede af Steen Pihl.



- COMA - MEGA - GIGA - MONSTER

"Venyl - Karrusellen"

"Check it Out".... For nu er det blevet tid til at få fyret et par fede beat af, der kan få det til at rykke i mellemgulvet.... forstå mig ret, Spalten der er blevet anklaget for at løbe med halv vind, letter om få minutter (Vilket er undsindet slader, enhver kan jo se at den ikke løber nogen steder) - Velkommen til "Venyl-Karusellen", Spalten der for

første gang i musikhistorien dukker op af undergrunden, med undertegnet "DJ Peed" bag tastebrettet. For at føre jer en hurtig smut-tur gennem tidens "Hot-stof". Dette er spalten der absolut ikke tør tie med den værste slader blandt "Lyd-vibrationens - verden".... - Så grib styrthjelm og løb pannen mod en mur, for nu er det blevet tid til slående



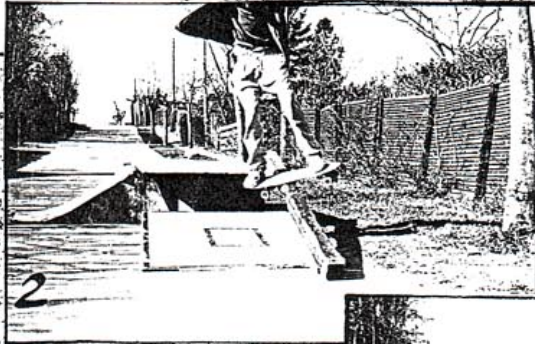
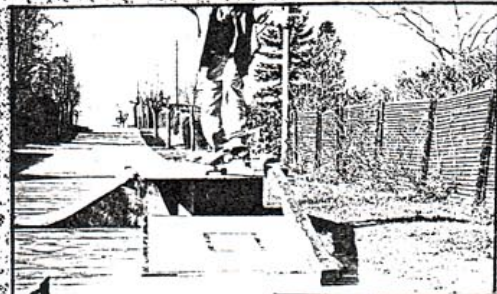
"Hot-stof"..... GUNS N' ROSES ligger i øjeblikket med 2 LP'er på den Amerikanske hitlidste, begge i blandt de 5 øverste. Så man skulle tro, at gruppen havde mange venner, men det er iværtilfældet ikke lige tilfældet for guitaristen SLASH. For et stykke tid siden flyttede han ind i en ny lejlighed, som han var veldig glad for, tilgængel var naboerne ikke nær så glade for Hr SLASH, nogle af dem flyttede, mens andre klagede til administrationen, som reagerede ved at smide SLASH ud. Men hvorfor nu denne fjenskab? Det hanger måske sammen med at SLASH har en forkærlighed for at spille guitar - meget højt - sent om aften !!! Og så måske også fordi han har en boa-slange, der snoer sig rundt frit i lejligheden, samt mus og kaniner den lever af !!

Rap drengene Rockers By Choice er ikke alt for rappe lige i øjeblikket. - De går nemlig til sangundervisning på den rytmiske aftenskole i København, for at lære at bruge deres stemmer. Et par af dem skulle efter sigene været gået i overgang (iiuuuaa-yiaa!) under et af deres utallige optrædninger, som de kører på livet løs i øjeblikket. Det var simpelthen stop, -ikke længre på den tone, ikke nået med at trykke den af, det var fulkommen Neditur, stemmen var kørt fast af overanstrengelse.

Forhenværende Bokse-medster Terence Trent D'Arby, har haft bedre held med stemmen, end Amager-drengene. Rent faktisk var hans debut LP "Introducing the Hartline According to Terence Trent D'Arby" (pyhh, den var lang) den tredje bedst sælgende plade i England, i 1988. Bl.a. derfor har Terence drengen ikke haft særlig svært ved at finde acistangse til hans opfølgende "Dobel" LP der skulle være på vej. Irske U2 har lige været i studiet med ham, og det blev så een sang.... Rygterne siger også at (sære) Michael Jackson, der jo som bekendt ikke plejer at være den mest sammerbejdsvillig, også har været der inde sammen med Terence' for at lave endnu et nummer. Så, vær enten du er U2 eller Michael Jackson fan, så look en ekstregang, her om et par måneders tid, after the new album by Terence boy.....

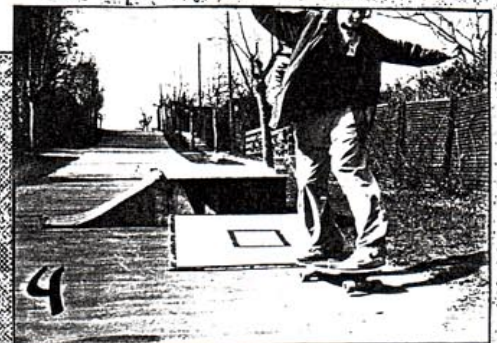
Tragedien.....

„FLY OUTET“ SIDSE



Øverst: Asbjørn Lorentzen, bliver sig ud i en vild og vedgæt method air. (!!!)

t.v. Kristoffer O, der hardcore old timer (!!!!!), boardsluder til verdens ende.



Det startede midt i 1. modul, vi sad og syed over noget led matematik, da det lod over højtaleren: "Dem der er interesseret i at stå på skateboard på skolens grund bedes, i spiseafkvarteret, komme med i nr. 52 til møde". Da fik jeg en klump i halsen. I det første fri frikvarter gik vi og diskuterede hvad det dog kunne være, vidste jo godt at der var rigeligt meget slikpapir, efter konkurrencen, rundt i hele skolegården, men det var jo ingen kost. Hmmmmmm. Da alle var mødt op sagde Thomsen kort og godt at vi ikke kunne stå på skateboard på skolen mere, grundet at der havde været nogle problemer med

at huske at sætte fly outene ind efter brug og der havde også været nogle "brutale" skatere inde på gangen. Han var meget forstående overfor det problem at vi ikke havde noget sted at sætte fly outene, og han roste os også for vores gode samarbejde det første års tid og ville da også hjælpe os med at skrive et brev til kulturelforvaltningen efter et nyt sted til at stille hoppene. Vi gik bitre ud fra lokalet

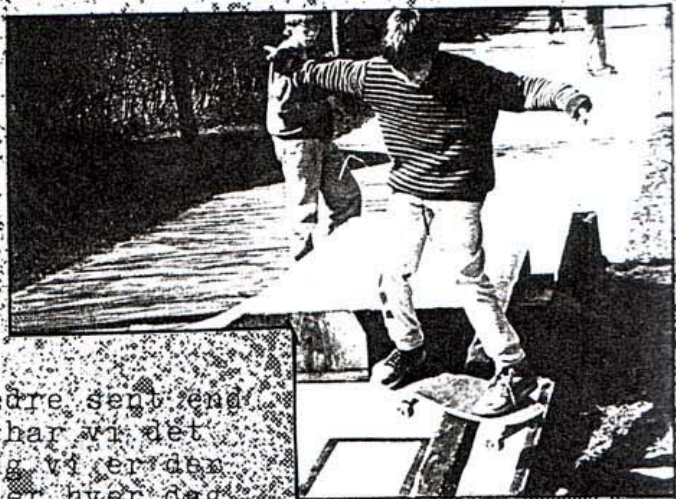
, vi skulle også være væk inden 2-3 dage, men samme dag fandt vi ud af at flytte hoppene op på centerets parkeringsplads i et beskedent hjørne, men også der blev vi smidt væk efter bare 4 dage, derefter gik turen til

Nederstående dokument med undetegnede underskrift er lavet af Skateren og er derfor ikke gyldig.

Nederst: Rasmus O. Boardslide: t.h. Esben Asgaard smider sig ud i et farefuldt boardslide

DAGE 33

Tragedien Tragedien



Sant Georg gårdens fritidsklub, men vi vidste ikke om det måtte stå der, men som sædvanlig måtte det ikke det næste sted blev Ejlersvej, som ligger lige ved siden af fritidsklubben, men da naboerne klagede og skattemulighederne var dårlige, da vejen er meget smal, flyttede vi det tilbage på Sørens allé, det gamle 'old timer' sted. Beboerne der var ikke så kritiske, men da Espergårde skaterne kom blev det dem en tand for meget og efter det næste beboermøde var festen slut, ikke flere steder at stille fly outet og alle var ved at give op da ungdomsklubben skrev i deres ellers udmærkede blå "osten", at deres egne to fly out + deres quarterpipe blevet hevet ud, men nej. Cirka 10 skatere var mødt op en 1/2 time før tid, med deres skateboard og gode humør og da kl. var 2:00 om aftenen ledede der kun en ting: en voksen eller to, hrphstcx. Vi ventede, ventede og ventede fra kl. 2 til ca. 5, stadig ingen voksne, dyybbb nedtur: Om mandagen viste sig at klubben havde skrevet det i osten før de havde fået lov og de havde ikke fået lov, deres undskyldning var at vi sikkert var Espergårde til den store konkurrence, hvor jeg må indrømme at Skateren ikke har været og få nogle fede billeder til bladet. Men ud kom de da, bare 2 uger senere nemlig søndag

den 9/4, men bedre sent end aldrig og nu har vi det fedt hver gang vi er der oppe, og det er hver dag for mit vedkommende, og den eneste ulempe er at om dagen må kun medlemmer af fritidsklubben, til kl. 5:15, kører og om aftenen 18:30-22:00, dog kun torsdag, onsdag og torsdag, må kun medlemmer af fritidsklubben og ungdomsklubben køre. På de resterende dage, mandag, fredag, lørdag og søndag må alle køre, men da der er kommet klager fra naboerne og plejehjemmet og loven siger at der skal være ro på off. steder skal der stoppes kl. 9 og Margereta, på dag og fra Sant Georg gården, siger at hvis der snart bliver mere ro bliver fly outene og quarterpipen hevet ind igen, men fedt er det.

HUMLEBÆK SKOLE FREDENSBORG-HUMLEBÆK KOMMUNE

den 7/3 1989.

Til "Skateren the magazine"

Vi gør herved opmærksom på, at alle skatere konsekvent er bortvist fra Humlebæk skoles skolegård, på grund af manglende respekt for Dansk retsudvalgs gældende lov, der af sikkerhedsmæssig årsag, ifølge § 6 stk. 3, forbyder alt kørsel med rullebræt på offentlig grund. Herved forstås, at vi aldrig mere vil se et rullebræt på skolens grund fremover.

Med venlig hilsen

Brit V. Thomsen

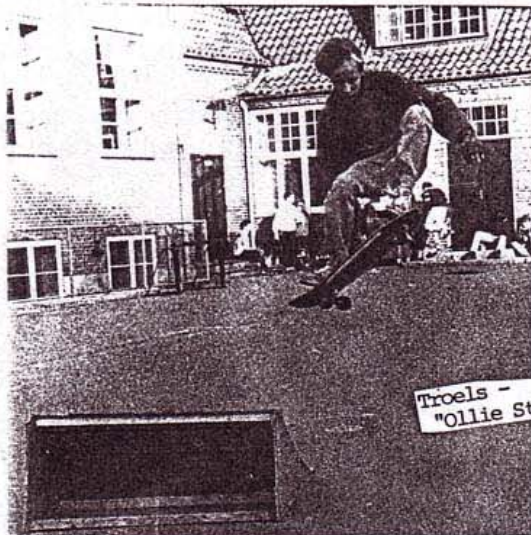


Et Minde

- Om den fede tid på
Humlebæk Skole's - gård



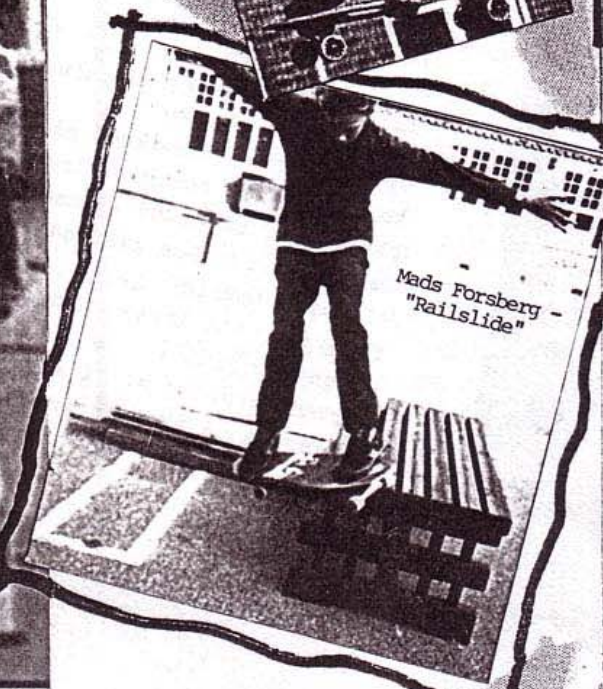
Peter Mondrup -
"Boneless To Boardslide"



Troels -
"Ollie Stalefish Grab"



Peter Mondrup -
"Onefoot"



Mads Forsberg -
"Railslide"



Mads Forsberg -
"Twiggy"



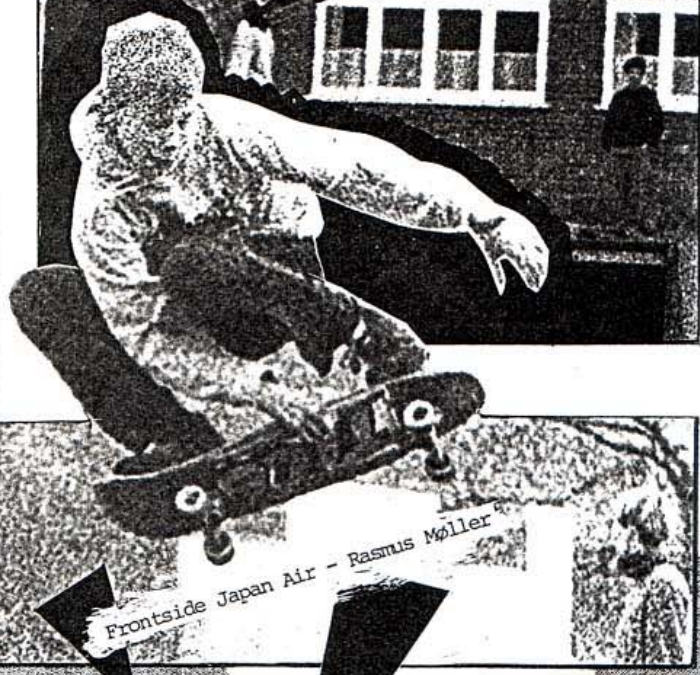
Ollie - Peter Mondrup



Wrap Around - Troels



Frontside Air - Kristffer



Frontside Japan Air - Rasmus Møller



Method - Asger

One Footed Backside Air - Peter Mondrup



Kristffer tanker over tingene



SKATER TRÆF

Som de fleste ved, har der været konkurrence i både Espergærde og Helsingør. I Espergærde gik det ikke helt suverænt for vores lille 'vidunder' Peter Mondrup ad ikk', men derimod gik det helt fin i Helsingør, hvor han vandt et gavekort på 100kr og en T-shirt.

STILLING I ESPERGÆRDE:	I HELSINGØR:
1. Kristian (Købennavn)	1. Peter Mondrup
2. Søren Tertelsen (Lyngby)	2. Rasmus Møller
3. Kristian Nymand	3. Troels
4. Stoppe	
5. Rasmus Møller	
6. Troels	
7. Peter Mondrup	

(M'F)

Taget fra Frederiksborg
Amts Avis 10/5.

Skateboards må ikke larme

HUMLEBÆK: Naboerne til Sct. Georgsgårdens institutioner på Solvangsvej i Humlebæk er utilfredse med støjen fra den nye skateboard-rampe.

De har klaget til kommunen, hvor byrådets teknik og miljø-udvalg nu har besluttet at bede institutionen om at støjdempe banen. Desuden må den ikke bruges efter kl. 20.

DISNEYLAND AFTER DARK VILDE SKATERE ?



Nok så kendte (danske) Disneyland After Dark, der for tiden er aktuelle med at sove dagen væk. Mødte oprændelig hinanden som SKATERE.... Ja, skatere, den er rigtig nok, rent faktisk har drenge stået på skateboard i over 10 år, og gør det stadigvæk !!!! - Så luk øjnene op nedste gang du er i Fælden skater, måske støder du på Disneyland After Dark, - hvem ved ?!!!

(De kan jo ikke sove dagen væk hver dag.....) (P'S)



Tænks konklusion: **VILDE BRUG FOR EN**

PSYCHO SIDE

En Yuppi møder en skoda..... ↑

Sommeren står for døren,
- Så gå til den!
- Men husk....
(fløjt-fløjt...)
- Gummi.....

- Sagde du hjerne Blast ?!!!

- "Nå..... det blev da i det mindste til et hop..."

"Jeg er fortabt,
- total fortabt....."

"- Ja ja, enhver har jo lov til at være nybegynder...."

"-Øhhh....
- det taler vi ikke om vel ?!!!

"- Tak for Bifaldet fans !!!!!!" ↓

Skate-Board fra Magasin A/S til 348,- kr.

Denne meddelelse bedes medbragt.

WTF !!

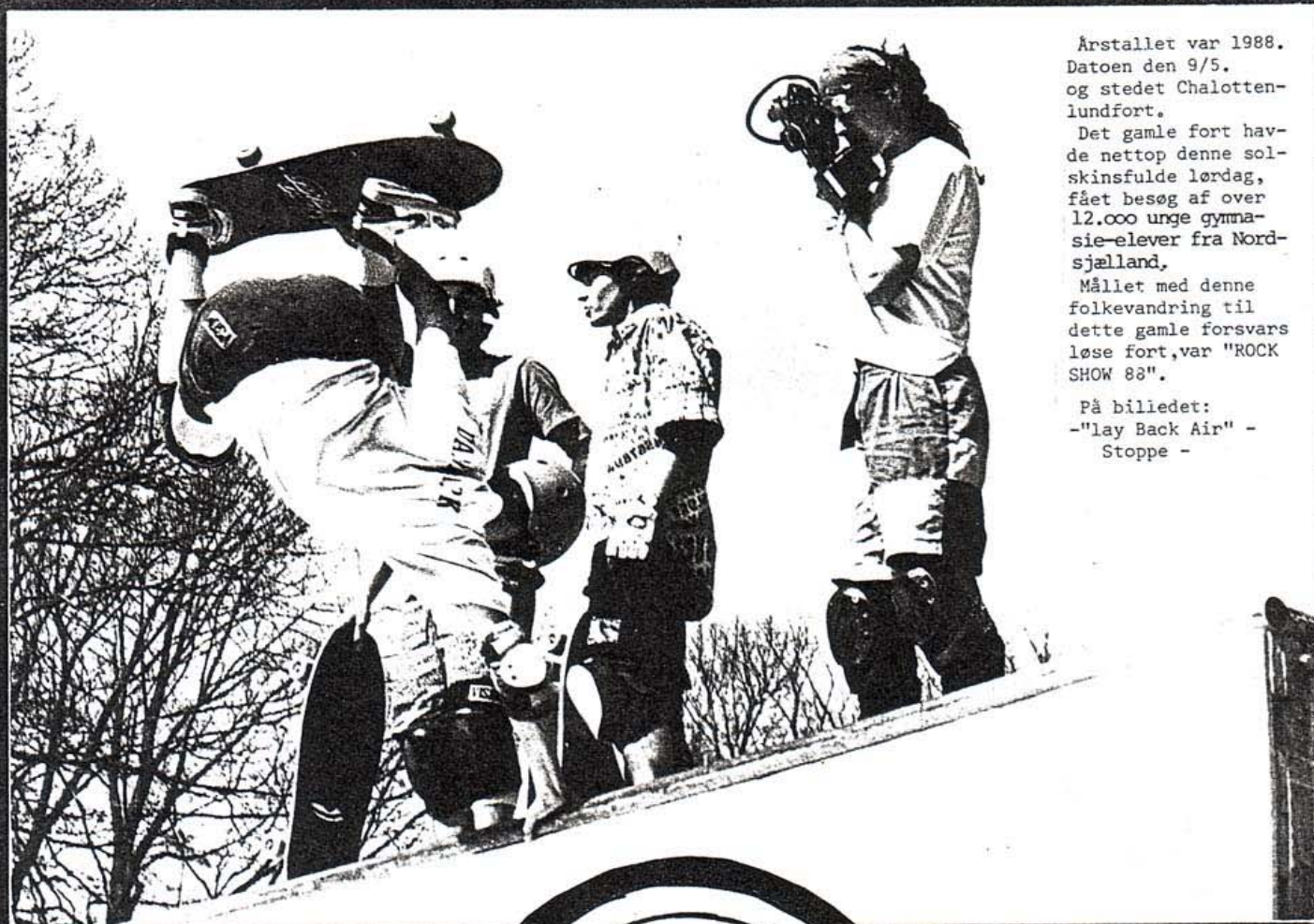
Smuk røv...

LYNPORT IMPORT

1 hjemkaldelse

Nash fra BR-legetøj til 695,- kr.





Årstallet var 1988.
Datoen den 9/5.
og stedet Chalotten-
lundfort.

Det gamle fort havde nettop denne solskinsfulde lørdag, fået besøg af over 12.000 unge gymnasie-elever fra Nord-sjælland.

Målet med denne folkevandring til dette gamle forsvars løse fort, var "ROCK SHOW 88".

På billedet:
-"lay Back Air" -
Stoppe -



Men hvad har 12.000 elle-vilde gymnasieelever med disse fredelige skatere af gøre?

Jo... ser du, for rent faktisk står det sådan til, at disse skatere er blevet sat til at holde stemningen oppe, intil musikken trådte på scenen.

- "Line to tail" - Søren Greve -



**SKATING
PÅ
FORT'ET**

CHALOTTENLUND



Rock Show 88^{er} var opstillet som et afstræssende og nedkøllende dag, før eksamen, og det var heller ikke nogen almindelig dag. I alt 10 timer der bød på alt ligefra Dansk Rock, til falkærms-show og så selvfølgelig - SKATING -

- "Handplant" -
Mikael Destopper -



Selvom billederne jo ikke ligefrem viser 12.000 elle-vilde gymnasieelever, - så viser de da det vigtigste, - et par af danmarks bedste skate-re....

- "50/50 Grind" -
Frank
NessMann -



"Søster" bladet TRYKSAG PRESS magazine bragte i Juni nummeret sidste år (nr 7) et detalieret portrat af ROCK SHOW 88^{er}et. Så hvis du vil læse mere om Rock Show 88, eller bare TRYKSAG PRESS magazine, så kontakt mig (Peder)....

- "Mude Air" -
Rasmus Skovsen -

FOTO
Peder Svend

KØB OG SÆLG

Board: Jason Jesse, lidt smadret, 100kr & Mike McGill, næsten helt nyt 100kr.
Hjul: OJ Teamrider 97a 61mm 100kr.
Kontakt: Klaus Noldsøe

Freestyle: Per Welinder board, to Powell tailbones, ACS trucks og Vision Blurs (bræt som nyt) 450kr
Kontakt: Conrad M. Jensen

Board: Cris Miller, temmelig slidt, Venture trucks, helt nye, Cell block III, Vision rails, Bam bam og sawblade hjul og nye skf kuglelejer 650kr
Kontakt: Morten Weitemeyer

Hangere: 2 Indy hangere, slidte,
Kontakt: Kristoffer

Trucks: To nye plastic Tracker 200kr
Hjul: Vision blurs 90a 75kr.
Kontakt: Peter Pogi Høgsholm

Rails: Hvide G&S 45" slide rails, godt slidt, 20kr.
Kontakt: Esben Asgaard

Hjul: Sawblade, Scmitt Stix 60kr
Kontakt: Pelle Klysner

Hjul: OJ Teamrider, temmeligt slidte,
Kontakt: Jesper Lund, tlf. 02192769

Board: Velholdt Jinx med fly paper 175kr, men vi kan tale om prisen.
Kuglelejer: Godt brugte Bones lejer 50-100kr.
Skruer: Helt nye RAT-nuts 30kr.
Kontakt: Thomas roger Henriksen

Board: Tommy Geurrero med Scmitt Stix rails, lidt slidt 150kr
Kontakt: Jesper Lund

Board: Mark Partain med griptape der er aldrig blevet kørt på det, 750-825kr

Har du brugt skater udstyr eller andet godt du vil sælge, så sæt det i Skatern the magazine, helt GRATIS, og mærk hvor hurtigt du for det solgt !!!
Kontakt: Mads Forsberg, eller andre fra bladet...



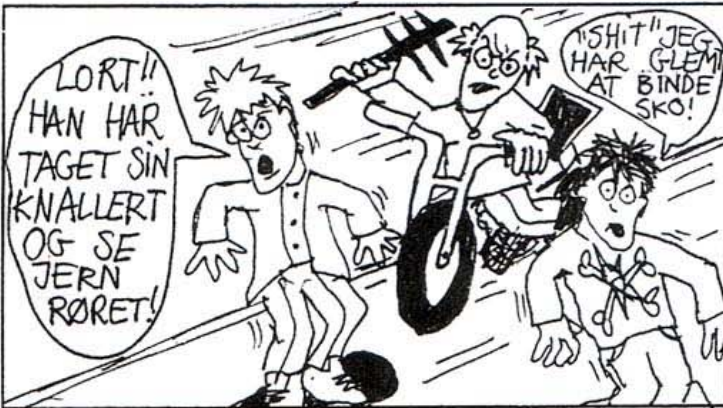
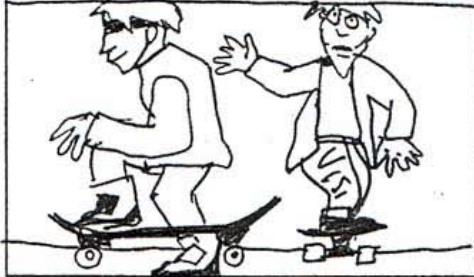
the KIDS!

af »NILLER«

DET ER MORGEN I BYEN BROK HILLS...



MEN IDYLEN VARER IKKE RET LÆNGE NÅR SKATER GRUPPEN THE KIDS VAGNER.



SENERE HJEMME HOS MR. KO-BEN.




SAMME AFTEN!?



HVA' NU!

! Vil "the kids" HÆVNE SIG OVER DERES VEN SOM KO-BEN MANDEN BRUTALT SLAGTEDE ELLER VIL DE HOLDE SIG I SKINDET. LÆS NÆSTE NUMMER AF SKATEREN! AND YOU WILL NOW!?!?

VI VENDER FRUGTÆLIGT TILBAGE !!!



SKATEREN

CHECK IT OUT!

"Wake op skater"...

Skatern har brug for dig...

For at få et ligeså fedt, enestående, fantastisk og fabelagtigt blad op af stå...

(- Stå-dreng ??!!!) - Har

Skatern brug for lige netop DIG !!!! Så se at komme ud af starthullet! Pryd dags dato med noget andet end ligegyldig lal'..... Altså, hvis du ikke har noget på hjertet, så se at få det !!! - Og klem på....

Skatern har brug for lige netop dit indslag til at pryde de nedste par nummer. Rent ud sagt, - Se at få lavet noget "Hot stof" vi kan klaske op i det nedste blad....

Hilsen Redaktionen....

