

Dansk pris på 25.000 svenske kroner til svensk lyriker

Surrealisten og mystikeren Gunnar Ekelöf fik den
dansk-svenske fonds pris

STOCKHOLM, TORSDAG AFTEN

Det svenske Akademi festede i aften for de medlemmer af Det danske Akademi, som er kommet til Stockholm i anledning af de danske kulturuger. De to Akademiets medlemmer mødtes i Børshuset, hvor der var anrettet en souper, efter hvilken en engangspris på 25.000 svenske kroner, stillet til rådighed af Fondet for dansk-svensk samarbejde, blev uddelt.

Prismodtageren er den svenske lyriker Gunnar Ekelöf, som desværre ikke kunne være til stede, hvorfor sekretæren i Det danske Akademi, forfatteren Karl Bjørnhof, overrakte prisen til sin kollega i Det svenske Akademi, fil. dr. Anders Österling. Forfatteren Tom Kristensen motiverede Akademiets valg af Ekelöf.

Gunnar Ekelöf er født 1907. Han blev fil. hed. dr. i Uppsala og medlem af Det svenske Akademi i 1958. Blandt hans mange arbejder er originale og dunkle digte i hans debut-samling fra 1932. Her er Ekelöf surrealist, mens mystisk fantasi og mystiske oplevelser præger de drømmelignende visioner i senere digtsamlinger, blandt hvilke nævnes »Dedikation« fra 1931, »Sorgen og Stjernerne« fra 1936, »Køb de blindes sang« 1938, »Promenader« 1941,

»Udflugter« 1947, »Om Høsten« 1954 og »Virkelighedsflugt« 1959.

ERNST MENTZE



Læs Emil Frederiksen's portræt af Gunnar Ekelöf side 17.